

kaaskrabbler

GEMEENSCHAPSKRANT

DROGENBOS • JAARGANG 24 • NR 2 • MEI 2023
UITGAVE VAN GC DE MUSE EN VZW 'DE RAND'

FR • DE • EN
Traductions
Übersetzungen
Translations



PB- PP
BELGIE(N) - BELGIQUE



Palmyra-directeur
Marc Dervaux: 'Voorrecht
om ouderen bij te staan'

Terug in de tijd
Welkom in het
boerendorp van Felix

PROGRAMMA '23
CULTUUR
SEIZOEN '24



Oog voor groen en biodiversiteit

Drogenbos probeert zijn groene kant en de biodiversiteit in de gemeente te ondersteunen. Daarvoor onderneemt de gemeente de laatste jaren verschillende acties. Zo werden de voorbije jaren de parkzone aan het gemeentehuis, de begraafplaats en Het Moeras heringericht, met de nadruk op ontharding en het aanplanten van streekeigen en klimaatresistente beplanting. Het verbinden van verschillende groengebieden met laanbomen, hagen en plantvakken is belangrijk. De gemeente heeft ook het ecologische maaibeheer uitgebreid. Op verschillende plaatsen maait Pro Natura, een vzw gespecialiseerd in ecologisch groeibeheer, maar twee keer per jaar. Dit maaibeheer wordt toegepast aan de begraafplaats, de tuin Figeys, Het Moeras, Frankveld, het binnengebied tussen de Sterstraat en de Kuikenstraat en de trage weg Marie Collartstraat. Er wordt een eerste keer gemaaid na 15 juni, een tweede keer na 15 september.

Dan is er ook nog de bloembollenactie. Bolgewassen zoals krokussen zijn de eerste planten die bloeien in het voor-

jaar. Zij zijn een ideale voedselbron voor insecten die uit hun winterslaap ontwaken. In Drogenbos werden vorig jaar op verschillende plaatsen krokussen en narcissen aangeplant. Deze actie wordt voortgezet.

Tijdens de lenteavondmarkt organiseerde Pro Natura een workshop 'Insectenhôtels maken'. Inwoners konden zelf een insectenhotel in elkaar knutselen en vervolgens in hun tuin hangen. Zij vormen een ideale schuilplaats voor solitaire bijen. Vorig jaar plantten de Bûûmplanters, samen met de leerlingen van de basisscholen, bomen aan in het Frankveld. Deze actie wordt hernomen. De leerlingen worden op die manier bewust gemaakt van het belang van natuur, bomen en biodiversiteit. En ten slotte is er ook nog 'Tuinen met Felix'. In samenwerking met het Felix Art & Eco Museum zorgt Pro Natura, in opdracht van de gemeente, voor een samentuin aan de Felixhoeve. Uiteraard kunnen de inwoners zelf ook initiatieven nemen om de biodiversiteit in de gemeente te verbeteren. (HD)

Minibus maakt mensen mobieler

Lokaal Ondernemen Loont stelt een minibus ter beschikking van het OCMW. Hiervoor doen ze een beroep op de lokale middenstand en ondernemers. Drogenbos wil hiermee inzetten op een betere mobiliteit van minder mobiele mensen. De bus zal

bijvoorbeeld worden gebruikt om inwoners thuis op te halen en naar het buurtrestaurant te brengen of naar activiteiten in de Passage, om boodschappen te doen of een uitstap naar een markt te maken. De minibus wordt door Lokaal Ondernemen

Loont in bruikleen gegeven aan het OCMW. Op de minibus wordt er advertentieruimte aangeboden waarmee het initiatief bekostigd kan worden. Het plan valt in goede aarde. Ettelijke firma's en handelaars tonen interesse om mee te werken. (HD)

Telex

De Passage zoekt vrijwilligers

Sinds augustus 2021 bevindt de Passage zich aan de Grote Baan 293, rechtover het gemeentehuis. De Passage biedt verschillende diensten aan. Met je kind kan je er terecht bij het Huis van het Kind, voor een job bij het jobatelier. Je kan er een psycholoog raadplegen. Er is een digipunt en een solidaire boetiek. Het OCMW houdt er permanenties. Er worden activiteiten georganiseerd voor en door inwoners van Drogenbos. Het doel is om een toegankelijke plaats te zijn waar sociale contacten centraal staan en waar ontspannende en informerende activiteiten plaatsvinden. In de vitrine van de Passage vind je de affiches met activiteiten die in Drogenbos plaatsvinden.

Heeft jouw vereniging een evenement of activiteiten gepland? Laat het weten zodat de Passage het bekend kan maken. Je kan ook de Facebookpagina Passage Drogenbos volgen. Hierop wordt de meest actuele info gedeeld.

Voor de algemene werking en de toekomstige uitbouw van de Passage zoeken ze nog vrijwilligers. Heb je zin om een kinderactiviteit te leiden of een creatieve workshop op te zetten voor inwoners van Drogenbos of heb je ideeën in verband met buurtnetwerken? Contacteer de coördinator van de Passage, zij zal jou met de glimlach ontvangen. (HD)

- Komt er een nieuwe handelszaak in het leegstaande pand op de hoek van de Langestraat en de Kuikenstraat? Na het vertrek van elektrozaak Kréfel en speelgoedwinkel Maxi Toys staat een gedeelte van het gebouw leeg. Onlangs toonde sportspecialzaak Intersport interesse voor dit handelspand.
- Deze winterperiode staken de Bûûmplanters, samen met de gemeente en vrijwilligers, de handen uit de mouwen om bomen te planten in Het Moeras. Je kon ook deelnemen aan een workshop 'creatief met snoeihout' van Intradura. Je kon er technieken leren om takkenrillen en vlechtwanden te maken.
- Het schepencollege van Vorst gaf begin februari een negatief advies voor een nieuw voetbalstadion van Union Sint-Gillis op de grens met Drogenbos. Union vraagt de Brusselse regering om tussen te komen in dit dossier. Alle betrokken partijen geven aan constructief verder te willen praten.
- De gemeente organiseerde een inzameling van warme kleding, dekens, hygiëneproducten en andere benodigdheden om de slachtoffers van de aardbeving in Turkije en Syrië te helpen.
- Na jaren van overleg heeft het Brussels Gewest ingestemd met de aanleg van een nieuwe in- en uitgang voor de Carrefour ter hoogte van de Verlengde Stallestraat. De ingang aan de Langestraat wordt afgesloten. Dat zou het doorgaand verkeer in de Boomgaardwijk moeten verminderen.
- Drogenbos, Linkebeek en Ukkel organiseerden eind april een gezamenlijk kunstenaarsparcours.
- De gemeente is door het ondertekenen van het lokale energie- en klimaatpact een engagement aangegaan om tegen 2030 voor één publieke laadpunt per 100 inwoners te zorgen. Drogenbos heeft een lijst met laadpunten opgesteld die gerealiseerd zullen worden. Aanvragen voor een publieke laadpaal gebeuren via het e-loket: www.vlaanderen.be/publieke-laadpaal-aanvragen.
- Dit jaar staan er heel wat werken en acties van de gemeente op het programma. Er wordt een nieuwe sportzaal gebouwd voor de Franstalige school, de gemeentelijke gebouwen zullen het nodige onderhoud krijgen, er wordt een groene bufferruimte aangekocht in de Boomgaardwijk, er komt een gezondheidsparcours, het actieplan voor de begeleiding van werkzoekenden wordt uitgewerkt, de mobiele camera's worden geoptimaliseerd, meer controles op de hoofdwegen van de gemeente, de openbare verlichting wordt uitgerust met ledlampen, de aankoop van sociale woningen, de digitale diensten van de gemeente worden verder uitgewerkt en er komt een studie over de heraanleg van de Paul Gilsonlaan.
- Alle inwoners van de gemeente kunnen een beroep doen op juridische hulp. Je kan een afspraak maken met juriste Caroline Faucq van het OCMW via secretariaat@drogenbos.be of 02 334 72 32.
- De gemeente gaat akkoord om in 2024 sneeuwklassen te organiseren. De raming van de kosten komt op 70.000 euro, inclusief 21 % btw.
- Huwelijken worden in principe voltrokken in het gemeentehuis, maar kunnen voortaan ook in het park naast het gemeentehuis.
- De traditionele rommelmarkt vindt dit jaar plaats op zondag 11 juni. Inschrijven kan via de website van de gemeente: www.drogenbos.be/nl/thema/2962/evenementen. (HD)



Palmyra-directeur Marc Derveaux (37) al zijn hele loopbaan actief in ouderenzorg

‘Het is een voorrecht om ouderen bij te staan

Voor Marc Derveaux voelt de job als directeur bij woonzorgcentrum Palmyra een beetje als thuiskomen. Het welzijn van de residenten is voor hem prioriteit nummer één.

‘Bewoners hebben hier een grote vrijheid.’

Al anderhalf jaar mag Marc Derveaux (37) zich directeur van woonzorgcentrum Palmyra in Drogenbos noemen. Zijn jonge leeftijd valt meteen op, al heeft Derveaux al vele jaren in de sector op de teller én heeft hij bewust voor de ouderenzorg gekozen. ‘Ik ben hier vlakbij in Ukkel opgegroeid in een straat met veel ouderen. Na schooltijd ging ik hen vaak een bezoekje brengen. Om hen wat te helpen, maar vooral om met hen te praten. Ze vonden het fijn dat ik tijd voor hen wou vrijmaken. En ikzelf vond het contact ook aangenaam’, vertelt Derveaux.

‘Na mijn middelbare school ben ik verpleegkunde gaan studeren. Toen al wist ik dat ik met ouderen wou werken. Wat is er mooier dan ervoor te zorgen dat zij het laatste deel van hun leven op een kwaliteitsvolle manier kunnen invullen? Ik zie het als een voorrecht om de ouderen daarin te begeleiden. Iedereen verdient een afscheid in schoonheid.’

Kind van de streek

Toen Derveaux de hogeschoolbanken mocht verlaten, kon hij meteen als verpleegkundige aan de slag in woon-

zorgcentrum Mater Dei in Heikruis bij Pepingen. Vijf jaar later maakte hij de overstap naar de dienst geriatrie in een ziekenhuis in Geraardsbergen. ‘Toen besepte ik dat ik echt in een woonzorgcentrum wou werken. Ik kreeg de kans om in een woonzorgcentrum in Dilbeek te starten als hoofdverpleegkundige. Een klein jaar later was ik er directeur, ik was toen 32 jaar. Ik heb altijd de ambitie gehad om door te groeien, al is het wel snel gegaan. Toen de functie van directeur bij Palmyra openstond, heb ik niet lang getwijfeld. Al woon ik met mijn vrouw en drie kinderen in Pepingen, ik

MENSEN

met een passie

ben hier toch kind van de streek. Mijn vader was tot voor kort in de regio actief als longarts. Felix De Boeck was een van zijn patiënten, ik ben zelfs nog verschillende keren mee bij hem op huisbezoek gegaan. Onlangs bezocht ik de volledig gerestaureerde hoeve van Felix. Dat bracht veel herinneringen terug. Met onze bewoners trekken we af en toe richting het domein van Felix. Zo waren we erbij voor de appelpluk vorig jaar. Het museum komt ook naar ons toe voor activiteiten. Dat geldt ook voor de kinderen van de gemeentescholen. Ze komen dan langs om onder andere spelletjes te spelen of sturen zelfgemaakte kerstkaarten op. Dat zijn hoogdagen voor de bewoners.'

Zorgzame medewerkers

Het welzijn van de bewoners, daar is het Derveaux allemaal om te doen. Met dat uitgangspunt voerde hij al enkele wijzigingen door. 'Iedere afdeling heeft voortaan naast een eigen eetzaal en woonkamer ook een vast team van medewerkers. Dat maakt dat collega's goed op elkaar zijn ingespeeld en dat altijd dezelfde mensen de bewoners verzorgen. Het zorgt voor een goede opvolging en voor een goed contact met de residenten en de familieleden. Deze aanpak is enkel mogelijk doordat we over voldoende personeel beschikken. Bij sommige woonzorgcentra is dat een probleem, hier niet. We nemen niet zomaar iedereen aan. Wij willen zorgzaam personeel. Een basiskennis Nederlands is vereist en Nederlandstalige bewoners worden in hun eigen taal geholpen', zegt Derveaux. 'Uiteraard is er op sommige punten nog ruimte voor verbetering. Ik wil inzetten op vormingsdagen voor het personeel om onze palliatieve zorg nog beter te maken en ons nog meer te specialiseren in de zorg voor mensen met dementie. Verder wil ik elke kans op verbinding met de buitenwereld optimaal benutten. Al is er nu al een goede verstandhouding met de buurt. Zo vindt het buurtfeest van de wijk in onze tuin plaats.'

Hartverwarmende solidariteit

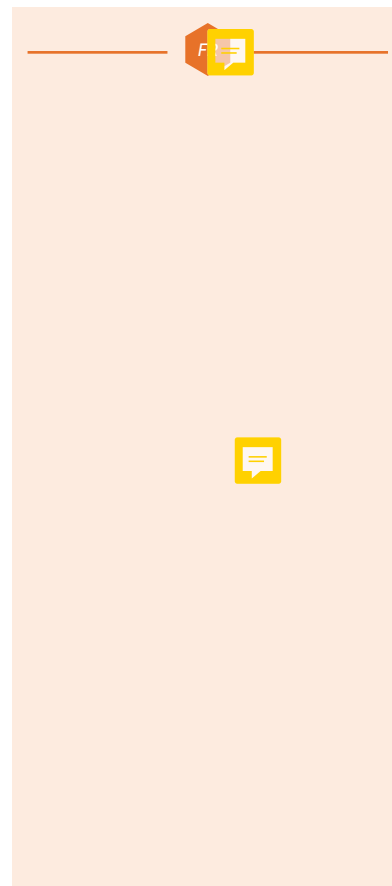
Omwille van de coronapandemie waren de voorbije jaren voor Derveaux als

directeur niet de gemakkelijkste. 'We moesten roeien met de riemen die we hadden. In het begin kwam vanuit de overheid alles wat moeilijk op gang. Het voordeel was dat wij als professionele zorgverleners al veel kennis hadden over infectiepreventie. Toch kan ik niet ontkennen dat het moeilijke tijden waren, zowel voor de bewoners als het personeel. De solidariteit onder het personeel was hartverwarmend. Dat heb ik zowel in Dilbeek als hier gemerkt. Iedereen stond altijd paraat. Niemand van mijn mensen is vertrokken omwille van de werkomstandigheden of de werkdruk.'

Door de coronapandemie ontstond hier en daar het idee dat je als oudere thuis beter af bent dan in een woonzorgcentrum. Een beeld dat Derveaux wil bijstellen. 'Door corona en andere verhalen komt onze sector niet altijd positief in het nieuws, en dat helpt ons niet. Kijk, zolang iemand zelfstandig is, zijn we er voorstander van dat die persoon thuis blijft wonen. Al merken we dat er nu een trend is om pas naar een woonzorgcentrum te gaan als het echt niet meer anders kan. En dan is dat doorgaans voor een verblijf van enkele maanden. Terwijl hoe vroeger je de stap zet naar een assistentiewoning of een verblijf in een woonzorgcentrum, hoe gemakkelijker het is om je aan te passen. Ouderen zitten nu vaak thuis alleen of met twee te vereenzamen. Zelf ben ik nog één weekend op twee actief in de thuiszorg, en je merkt echt hoe ouderen uitkijken naar de komst van de thuisverpleger.'

Grote vrijheid

'In een woonzorgcentrum hoef je niet de hele dag te wachten tot er iemand langskomt. En bewoners hebben hier een grote vrijheid. Ze kunnen kiezen uit een waaier aan activiteiten maar mogen evenzeer op hun kamer blijven. Een wandeling in de buurt, een bezoekje aan het restaurant wat verder om de hoek ... Het is allemaal mogelijk. Ik begrijp dat het voor ouderen moeilijk is om afscheid te nemen van hun vertrouwde cocon. Verandering is moeilijk voor elke leeftijdsgroep. Maar het is thuis niet altijd even veilig. Weet je dat er veel bedden



beneden in de woonkamer staan omdat de ouderen de trap niet meer op kunnen? Sommigen moeten zich zelfs in de keuken wassen. Dat is toch niet hoe het hoort te zijn? Hier zijn alle faciliteiten voorhanden en aangepast aan de oudere. Spijtig genoeg ontsnappen ook wij niet aan de inflatie maar we willen niet dat deze inflatie een effect heeft op de goede kwaliteit die we leveren. Elke oudere is welkom om dat zelf gratis een dagje te komen testen.'

Jelle Schepers



Paasviering voor de leden van Okra en Samana Drogenbos

Op maandag 17 april vond onze paasviering voor de leden van Okra en Samana Drogenbos plaats.

Om 12 uur verwelkomden we de leden met een glaasje cava of fruitsap en een knabbeltje. Het lekkere middagmaal, voorgerecht en hoofdgerecht, werd verzorgd door de vrijwilligers van het Buurtrestaurant. Als toemaatje kwam er een muzikaal duo langs: zij brachten vrolijke liedjes van toen en nu en kregen praktisch iedereen op de dansvloer. We sloten de leuke namiddag af met een lekker dessert. Iedereen kreeg ook nog een paashaasje mee om thuis nog wat verder te snoepen.

Noteer ook onze volgende activiteiten:

- > Maandag 8 mei: koffietafel Okra, van 14 tot 17 uur in zaal De Regenboog.
- > Zaterdag 10 juni: daguitstap naar zee voor alle leden van Okra, Samana en Femma. Er volgt nog een uitnodiging met praktische info.



Davidfonds op verkenning in Grimbergen

Cultuur verandert, net zoals onze maatschappij en de wereld. Cultuurbeleving omvat vandaag meer dan kunst in een museum, gedichten en literatuur, muziek en toneel. Ook elkaar ontmoeten, genieten van de natuur en het prikkelen van de smaakpapillen is een vorm van (levens)kunst en cultuur waar het Davidfonds oog voor heeft. Een mooie illustratie daarvan? Onze natuurwandeling in het mooie dorpscentrum van Grimbergen en het Prinsenbos, een prachtig groene oase aan de rand van de grootstad. Voor herhaling vatbaar!

Gloedvol ontbijtgesprek

Het ontbijtgesprek is een traditie waaraan we niet torneren. Een ontbijt op een winterse zondagvoormiddag met lekkere koffiekoeken, gevolgd door een al even smakelijke voordracht over een boeiend onderwerp.

Eind februari hadden we zo Rudy Dewinter te gast. Een brandweerman in hart en ziel, zoals je kon lezen in de vorige editie van deze gemeenschapskrant. Een gloedvolle spreker ook. In zijn boeiende voordracht nam hij ons mee in de vele verhalen over de gevaren van vuur, koolstofmonoxide, het ontbreken van rookmelders enzovoort. Wie erbij was, ging voldaan en slimmer naar huis. Graag tot volgend jaar!

Succesvolle 20e wafel- en pannenkoekenbak

Op zondag 5 maart 2023 vond de 20e wafel- en pannenkoekenbak plaats. Die organiseert de Vriendenkring GBS Drogenbos jaarlijks ten voordele van GBS De Wonderwijzer. Door de fantastische opkomst was het niet meer mogelijk om bij te houden hoeveel wafels, pannenkoeken, croque-monsieurs en ijsjes verorberd werden. Het bestuur bedankt alle sympathisanten en trouwe sponsors voor hun bijdrage. We kijken al uit naar de volgende editie in 2024.

Lichtmisviering in woonzorgcentrum Palmyra

‘Op 2 februari is geen vrouwtje zo arm, of ze maakt haar pannetje warm’ luidt het spreekwoord. Lichtmis is al eeuwenlang de ‘dag van de pannenkoeken’. Ook in woonzorgcentrum Palmyra wilden ze de bewoners herinneren aan hun jeugdijaren, toen pannenkoeken bakken op deze dag een gewoonte was. De kok en medewerkers verrasten de bewoners met pannenkoeken als ontbijt: een leuk initiatief dat bij iedereen in de smaak viel!

Breng jij regelmatig een bezoek aan de bibliotheek in Beersel?

94 Drogenbossenaren brengen regelmatig een bezoek aan de bibliotheek in Beersel om er boeken, cd's of spelletjes te lenen.

Ben jij een van deze 94 bezoekers? Proficiat! Wil je ons graag laten weten welk genre boeken of cd's je gaat halen? Stuur een mailtje naar patricia.motten@derand.be en wie weet sta jij in de volgende kaaskraber met je top 3 van favoriete boeken of cd's.

Davidfonds Drogenbos

Onder het motto 'Cultuur beleef je samen' brengt de vereniging Davidfonds Drogenbos al sinds 1970 mensen bij elkaar.

Davidfonds Drogenbos houdt graag de vinger aan de pols. Waar de vereniging vroeger vooral mensen samenbracht rondom allerlei educatieve projecten, verrijkt ze vandaag de samenleving met activiteiten die het gemeenschapsgevoel bevorderen. Dat kan gaan van een bezoek aan een of andere stad of een concert tot een voordracht. Maar ook een inspirerende wandeling, met of zonder gids en afgesloten met een lekkere en gezellige maaltijd, behoort tot de mogelijkheden.

Zin om mee te doen? Neem contact op met voorzitter Myriam Govers-Lerminiaux op het nummer 02 378 36 46 of mail naar govers.myriam@gmail.com.



Zaterdag 3 juni Dansfeest Do Si Do

'Samen dansen brengt ons dichterbij elkaar'

Naar jaarlijkse gewoonte treedt dansgroep Do Si Do op. 'Dit jaar laten we het publiek genieten van de betoverende en magische wereld van The Incredible Four', zeggen bestuursleden Elke De Boeck, Anne-Marie Martins en Sandra De Kempeneer. 'Doorheen de dansshow neemt elk natuurelement het publiek mee voor een reis in zijn wereld: de woede van het vuur, de zachtheid van het water, de lichtheid van de lucht en de stille kracht van de aarde. De zestig leden van Do Si Do zijn klaar voor een wervelend dansspektakel. We bestaan dit jaar overigens ook 40 jaar, want Do Si Do werd in 1983 opgericht onder leiding van Nouché Sents. Oorspronkelijk waren we een volksdansgroep waar kinderen vanaf drie jaar terecht konden, maar ook voor volwassenen was er een aanbod. Doorheen de jaren zijn we gegroeid en geëvolueerd, waardoor we nu verschillende groepen hebben in leeftijdscategorieën. Ook dansstijlen zoals jazz en hiphop kwamen erbij. Ons aanbod bestaat uit predans, hiphop, jazz, dancework-out & groep voor volwassenen met danskriebels. Onze lessen vinden plaats op maandagavond, vrijdagavond en zaterdagochtend, in Drogenbos en in GC de Moelie. We zijn een kwaliteitsvolle, maar familiale dansgroep en willen dat blijven. We hopen ook nog vele jaren verder te kunnen dansen en te groeien. We willen nog heel lang mensen het plezier van dansen laten ontdekken. Samen dansen brengt ons dichterbij elkaar.' (JH)

Dansfeest The Incredible Four van Do Si Do, zaterdag 3 juni om 19 uur in GC de Moelie (Linkebeek). Kaarten zijn online te koop via de website van de Moelie www.demoelie.be. Voor meer info over Do Si Do kan je terecht op de website www.dosido.be.

Mooie vooruitzichten bij Okra Drogenbos

Okra Drogenbos is een sportieve en actieve vereniging voor 55-plussers. Ideaal voor wie graag wandelt, sport, danst of mee op daguitstap gaat!

In juli en augustus komen Okra Drogenbosleden elke dinsdag van 14 tot 16 uur samen om te sporten. Is het goed weer? Dan gaan we wandelen of spelen we kubb of petanque. Zijn de weergoden ons minder goedgezind? Dan kunnen we sporten op de speelplaats van GBS De Wonderwijzer.

Vanaf september is er de mogelijkheid om, bij slecht weer, samen op dinsdag van 14 tot 16 uur in de sporthal allerlei sporten te beoefenen: pingpong, badminton, petanque ... Bij goed weer gaan we wandelen in het mooie Pajottenland of nemen we deel aan een fotozoektocht ergens in Vlaanderen.

Van september tot mei vindt de koffietafel plaats op de tweede maandag van de maand, van 14 tot 17 uur in zaal De Regenboog. We organiseren telkens een leuke, vrijblijvende activiteit: een kwis, volksspelen, gezelschapsspelen, muziekbingo, dansnamiddag ... We sluiten de namiddag af met een lekker vieruurtje.

Als 55-plusser ben je van harte welkom om deel uit te maken van onze gezellige en sportieve groep. • Contactpersoon: Jaak Deboeck, 02 377-12-31 of via Okra.drogenbos@outlook.com • Iedereen is welkom.

opperde toen het idee om iets rond het leven van Felix De Boeck te doen.'

Dat idee kreeg vorm, met het Felix-boerendorp als resultaat. Het programma oogt indrukwekkend. 'We zetten immaterieel erfgoed in de kijker. Binnen de Parkenparade zijn we eigenlijk de enige initiatiefnemer die erfgoed op zo'n manier centraal plaatst', vertelt Gudrun Dewilde van het Felix Art & Eco Museum. 'We keren die dag terug in de tijd. Van de museumtuin, de boomgaard en natuurgebied Het Moeras maken we een heus boerendorp zoals in de tijd van Felix. Er zal heel wat te beleven zijn. Bezoekers kunnen zelf aan de slag gaan met oude ambachten van weleer. Oude volksspelen worden van onder het stof gehaald. Kinderen kunnen katapulten maken en aan boogschieten doen op de staande wip. De lokale dansgroep Do Si Do geeft een workshop volksdansen. Een bezoek aan de hoeve mag natuurlijk niet ontbreken om meer te weten te komen over de leefomgeving van Felix. En uiteraard kunnen de aanwezigen ook het museum binnenwandelen. Achteraf kunnen ze zelf een kunstwerkje maken.'

Koeien, schapen en Brabantse trekpaarden

In het Felix-dorp zal veel aandacht zijn voor dieren. 'Onze koeien zijn natuurlijk van de partij, die mogen niet ontbreken. Maar er is meer', zegt Dewilde. 'Een schaapsscheerder komt tonen hoe hij schapen scheert. Ook is er een workshop vilten waarbij deelnemers de wol kunnen gebruiken om tot een eindproduct te komen. Brabantse trekpaarden zullen er ook zijn. We dienden hiervoor samen met de gemeente een subsidiedossier in bij Toerisme Vlaams-Brabant. Het wordt mogelijk om de paarden te tuigen. En tijdens het touwtrekken tegen de paarden wordt duidelijk hoeveel kracht deze beesten hebben. Verder komt er nog een aaiboerderij met kleinvee. Dat is altijd fijn voor de kinderen.'

Aan eten en drinken zal het in het Felix-dorp niet ontbreken. 'De kersenbomen in de boomgaard staan nu volop in bloei. We hopen dat er half juni veel kersen in hangen zodat we ze kunnen gebruiken om taarten mee te bakken in de oude bakoven van Felix. Sowieso gaat de bakoven aan, we zien wel wat voor

Succesvolle eerste deelname aan Parkenparade krijgt vervolg **'Met het Felix-dorp keren we terug in de tijd'**

Wie wil weten hoe schilder-boer Felix De Boeck vroeger leefde, zakt op zondag 18 juni af naar het Felix-dorp in Drogenbos. Het Felix Art & Eco Museum en de gemeente zetten die dag samen immaterieel erfgoed in de kijker. 'We keren terug naar de tijd van Felix. Er zal van alles te beleven zijn.'

Het is intussen bijna dertig jaar geleden dat Drogenbos afscheid moest nemen van schilder-boer Felix De Boeck. Maar vergeten wordt hij zeker niet. Door de openstelling van zijn gerenoveerde hoeve kan je sinds kort zien hoe De Boeck leefde en werkte. En op zondag 18 juni wordt de site rondom de hoeve en het museum omgedoopt tot een Felix-boerendorp.

Boerendorp met oude ambachten en animatie

Voor dit initiatief, dat valt onder de

Parkenparade van de provincie Vlaams-Brabant, slaan het Felix Art & Eco Museum en het gemeentebestuur de handen in elkaar. 'Het idee is vorig jaar ontstaan', zegt toerismeschepen Myriam Claessens. 'Binnen die Parkenparade van Toerisme Vlaams-Brabant was Drogenbos toen drie dagen omgevormd tot een middeleeuws dorp. Zo'n groot volksfeest hadden we in Drogenbos nog nooit gekend. Door de brede waaier aan activiteiten en het goede weer was het een enorm succes. We zaten toen al te denken aan een tweede editie. Sergio Servellón, de directeur van het museum,

« Avec notre village Felix, nous retournons dans le passé »

Si vous voulez savoir comment vivait le peintre-agriculteur Felix De Boeck, rendez-vous le dimanche 18 juin au village Felix à Drogenbos. Ce jour-là, le Felix Art & Eco Museum et la commune mettent conjointement en valeur le patrimoine immatériel.

Cela fait maintenant près de trente ans que Drogenbos a dû dire au revoir au peintre-agriculteur Felix De Boeck. Mais il n'est certainement pas oublié. Le dimanche 18 juin, le site autour de la ferme et du musée sera transformé pour devenir le véritable village paysan de Felix.

« Ce jour-là, nous remonterons le temps », explique Gudrun Dewilde, du Felix Art & Eco Museum. « Nous transformons le jardin du musée, le verger et la réserve naturelle Het Moeras (Le Marais) en un véritable village paysan, comme au temps de Felix. Il y aura beaucoup de choses à découvrir. Les visiteurs pourront s'essayer à l'artisanat d'antan, les anciens jeux folkloriques seront dépoussiérés et le groupe de danse local Do Si Do animera un atelier de danse folklorique. Bien entendu, la visite de la ferme est incontournable et les visiteurs pourront aussi entrer dans le musée. »



Kom eens naar Repair Café

Repair Café: dat zijn gratis bijeenkomsten die draaien om het (samen) repareren van allerlei objecten die je anders weg zou gooien. Op deze manier vechten we tegen de nutteloze overconsumptie en proberen we de afvalberg in onze gemeente te verkleinen. Repair Café is toegankelijk voor iedereen. Het is een ideale plek om sociale contacten te smeden en nieuwe ervaringen op te doen.

Repair Café Drogenbos vindt maandelijks plaats op zondag, van 13 tot 17 uur in zaal De Regenboog (Grote Baan 234 A in Drogenbos). We organiseren ook workshops zoals het gebruik van de naaimachine, hoe je een boommachine moet gebruiken en verf maken op natuurlijke wijze. Op vraag van de inwoners kunnen we ook andere workshops organiseren. [Zin om te helpen?](#)

We herstellen elektro, pc's en laptops, klein timmerwerk, speelgoed, naaiwerk (maximum 3 stuks), juwelen, fietsen, informatica. Heb je op dit moment niets te herstellen? Kom dan toch eens langs voor een hapje en drankje en een gezellige babbel. Of misschien ben je een klusser of hersteller en ben je bereid om te helpen? Neem dan contact op met het team via repaircafedrogenbos@outlook.com.

De volgende Repair Cafés in Drogenbos vinden plaats op 14 mei, 11 juni, 10 september, 8 oktober, 12 november en 10 december. Iedereen is welkom.

lekkers we zullen maken. Voor appeltaarten is het wat vroeg, dat zal voor het najaar zijn, als de appels in de boomgaard rijp zijn», zegt Dewilde. 'Sowieso zijn er verschillende standhouders met eten en drank. We kiezen daarvoor zo veel mogelijk voor lokale producenten om de nadruk te leggen op het verhaal van de korte keten. Want dat is hoe Felix vroeger leefde. Hij voorzag zo veel mogelijk in zijn eigen levensonderhoud.'

Erfgoed en natuur als toeristische troeven

Met het Felix-dorp willen het museum en de gemeente bezoekers van binnen én buiten de gemeente aantrekken. 'Dit evenement is er uiteraard voor de inwoners van Drogenbos. En door ons evenement te koppelen aan de Parkenparade, hopen we mensen uit de hele provincie en verder naar hier te krijgen», zegt Dewilde. 'We willen erfgoed en natuur op een zo laagdrempelig mogelijk

ke manier toegankelijk maken. Het wordt een fijne gezinsactiviteit met een ruim aanbod en veel animatie waarbij je als bezoeker ook nog iets kan bijleren.'

De tweede deelname aan de Parkenparade toont dat de gemeente Drogenbos haar toeristische troeven echt wil uitspelen. 'We hebben hiervoor bewust het toerismeconvenant van de provincie Vlaams-Brabant getekend', zegt schepen Claessens. 'Als bevoegde schepen ga ik naar de vergaderingen, waar ik mensen van andere gemeenten ontmoet en zo hoor hoe zij inzetten op toerisme. Dat is interessant om ideeën op te doen. De Parkenparade vorig jaar was ons eerste evenement onder de koepel van Toerisme Vlaams-Brabant. Drogenbos werd er op een positieve manier mee in de kijker gezet en dat smaakte naar meer. Dit jaar wilden we het iets kleinschaliger houden. We zijn een kleine gemeente, het moet financieel haalbaar blijven. Met het

museum hebben we een sterke partner om de organisatie van deze tweede editie mee te trekken. Het museum beschikt over een prachtige locatie en het is fijn dat we daar als gemeente zo vaak gebruik van mogen maken. We hebben met het museum al voor veel andere projecten samengewerkt. Samen heb je meer ideeën dan alleen. Uit de samenwerking zijn al veel mooie initiatieven gegroeid. We proberen ook zo veel mogelijk de verenigingen en de scholen te betrekken. Dat is ook voor de organisatie van het Felix-dorp het geval.'

Jelle Schepers

Info

Het Felix-boerendorp is te bezoeken op zondag 18 juni van 10 tot 18 uur.

Max Vandervorst



Pat Van Hemelrijck

Flavoria-theaterfestival

Een prettig gestoorde wandeling

Noteer zondag 28 mei met stip in je agenda, want dan vormt Linkebeek het decor voor het Flavoria-theaterfestival. Artistieke duizendpoot Pat Van Hemelrijck zorgt samen met BEEcause voor een wandeling waarbij je van de ene verbazing in de andere valt.

Twee jaar geleden was het eerste Flavoria-festival een schot in de roos. Ook dit jaar is het programma veelbelovend. Zondag 28 mei vertrek je tussen 14 en 15 uur aan de kerk op het Gemeenteplein in Linkebeek. 'Daar word je met open armen ontvangen door de Pottenkijkers', vertelt Pat Van Hemelrijck. 'Zij geven jou een wandelkaart voor vijf euro per groep die je langs het parcours van drie kilometer leidt. Ze leren je ook gericht kijken en fotograferen. Want wie wil, kan zijn unieke reisverhaal vastleggen in een korte fotoreportage. Daar kan je een bijzondere prijs mee winnen, waar ik nog niks over ga verklappen.'

Op het parcours zijn er negen stopplaatsen waar een aantal prettig gestoorde artiesten animeren in allerlei vormen. 'Naar goede gewoonte betrekken zij de deelnemers actief daarbij', zegt Pat Van Hemelrijck. 'In het Wijnbrondal is er een eendjesrace. Op het steile bovenstuk van het Wijnbrondal wordt ook een bijzondere hymne gecomponeerd met een knikkerbaan met houten ballen die passeren langs potten, bellen en kruien.' Théâtre du Tilleul speelt aan het Bambos. Zij spelen een Terrapot-opera

met stokpoppen die uit bloempotjes verschijnen en begeleid worden door een orkest van potten en pannen.

Word zelf cupido

In het Schaveyspark kan je de cupido in jezelf loslaten bij Los Cupidoos. In het bos zijn levensgrote foto's van mensen opgesteld. 'Iedereen krijgt drie pogingen om met een pijl de figuren in het hart te treffen', verduidelijkt Pat Van Hemelrijck. 'Ook hier kan je een prijs winnen.' Mis op je tocht ook het wandelende postkaartenrek niet, met de inzendingen van de grote TERRAPOTArt-wedstrijd. Als wandelaar ben je zelf deel van de volksjury en kies je voor degene die de mooiste minituin creëerde in een bloempot. Op het einde van de dag wordt de winnaar bekendgemaakt.

In de tuin van het gezondheidscentrum in de Brouwerijstraat kan je kijken naar een hommage-expo van de schetsen die Jacques Jauniaux maakte voor beelden die door de Linkebeek zouden worden aangedreven. Flavoria heeft dit jaar ook sport op het programma staan, zij het dan op geheel Flavoriaanse wijze. 'We pakken uit met de eerste editie van de Kenton Masters', legt Pat Van Hemelrijck

uit. 'Rondom het beeldje dat Jean Roig maakte ter ere van de verzustering van het Engelse Kenton en Linkebeek, vind je een minigolfparcours met 9 holes. Dat ligt op het kruispunt van de Heidedreef en de Dwersbosstraat. Golfen doe je daar niet met een stick, maar met een echte Engelse paraplu. Ook hier is een prijs aan verbonden.'

Muziek op flessen

Voor Flavoria opent café De Bolle in de Brouwerijstraat uitzonderlijk de deuren. Achter de tapkraan zal muzikant en instrumentenbouwer Max Vandervorst staan. Vandervorst speelt en componeert al zijn hele leven muziek met instrumenten die hij zelf maakt van allerlei gerecycleerd materiaal. 'Ik ga altijd uit van het principe dat elk object bruikbaar is om muziek mee te maken', vertelt Max Vandervorst. 'Wat niet wegneemt dat af en toe nog blijkt dat niet álles geweldig klinkt', lacht hij. In café De Bolle brengt Max Vandervorst zijn Belgican Rhapsody. Het enige wat hij voor dat unieke muziekstuk nodig heeft, zijn een effectpedaal en bierflessen. 'Die bierflessen zullen voor alle duidelijkheid gevuld zijn met water. Blazen op flessen met schuimend bier geeft jammer



genoeg geen goede sound', ondervond Vandervorst.

Maar dat zal de pret niet bederven. Het publiek krijgt tijdens de korte show de ene Belgische hit na de andere te horen. Van *Jef, un petit verre, on a soif* tot *Le temps des cerises*. 'Ik speelde mijn Belgican Rhapsody al vaak, maar nog nooit in zo'n prachtig decor van een oud café', zegt Max Van der Vorst. 'Ik kijk er enorm naar uit.' Om 18 uur sluiten Les Confrères de Saint-Lazaire Flaviora af aan Huize Lismonde met meezingers uit Vlaanderen, Brussel en de rest van de wereld. Daar worden ook alle winnaars bekendgemaakt.

Tina Deneyer

zondag 28 mei
Flavoria – Open tuinen
Beecause

WANDELPARCOURS

vertrek tussen 14 en 15 uur
Gemeenteplein, 1630 Linkebeek
einde om 18 uur – Huize Lismonde
prijs: 5 euro (per groep) voor
de wandelkaart
info: www.demoelie.be

CULTUURSEIZOEN '23-'24 WORD BUURTABONNEE

Vanaf zaterdag 10 juni 2023 koop je je tickets voor cultuurseizoen 2023-2024.

Kom je naar 4 voorstellingen of meer? Dan kan je je abonnement kopen vanaf 9 uur. Losse tickets (minder dan 4 voorstellingen) koop je vanaf 11 uur. Dit doe je eenvoudig via onze websites: www.demeent.be, www.deboesdaalhoeve.be, www.demoelie.be, www.demuse.be. Of aan de balies tijdens de openingsuren.

OPGELET: in GC de Muse is er geen verkoop.

KOOP ONLINE

Je tickets koop je makkelijk online via onze websites: www.demeent.be, www.deboesdaalhoeve.be of www.demoelie.be.

Hoe?

- 1 Maak eerst een klantenaccount aan. Dit doe je eenmalig en kan je makkelijk voor de verkoopstart al aanmaken. Via je account kan je makkelijk je bestelgeschiedenis raadplegen van alle cultuur- en gemeenschapscentra in onze regio. Een klantenaccount aanmaken is niet verplicht, maar wel aangewezen.
- 2 Voeg abonnementen of losse tickets toe aan je winkelmandje. Je kan dit doen voor meerdere personen.
- 3 Kies per voorstelling je zitplaatsen.
- 4 Reken je bestelling af. Aankoop voltooid? Je krijgt nu een overzicht van je bestelling en je kan je tickets van hieruit downloaden. Je krijgt ook een bestelbevestiging via e-mail.

KORTINGEN

Abonnement?

Kies 4 of meer voorstellingen uit het BUURT-aanbod en krijg voor de meeste voorstellingen 2 euro korting op de basisprijs.

Jonger dan 26 jaar?

Je kan naar de meeste voorstellingen uit deze brochure voor slechts 10 euro.

In groep?

Kom met minstens 10 personen naar een voorstelling uit deze brochure en krijg per ticket 2 euro korting op de basisprijs.

Leerkracht?

In CC de Meent krijgen leerkrachten 1 euro korting per ticket op vertoon van hun lerarenkaart.

VRIJDAG 29 SEPTEMBER MOTHER MERCURY A TRIBUTE TO 50 YEARS QUEEN

MUZIEK



Freddy Mercury was een fenomeen en een zeer grote showman. Mother Mercury doet de legendarische shows van Queen herleven in een overweldigend optreden waarin de grootste hits als *Don't stop me now*, *Radio Gaga*, *Somebody to love* en *Bohemian Rhapsody* de revue passeren.

20 uur - GC de Moelie

20 euro (basis)

18 euro (abo)

10 euro (-26)



WOENSDAG 4 OKTOBER DE PROEFKONIJNEN HOU UW MANIEREN

FAMILIEVOORSTELLING



Twee vreemde figuren ontmoeten elkaar en blijken wel erg verschillend. Ze hebben de keuze: elkaar de kop inslaan of elkaar beter leren kennen. Ze kiezen voor het laatste en als ze allebei hun manieren houden, moet dat toch lukken? *Hou uw manieren* is een voorstelling voor kinderen van 3 tot 8 jaar over de evolutie van de zeden.

14 uur - GC de Muse (op locatie: Grote Baan 222 – 1620 Drogenbos)

8 of 12 euro (basis kinderen of volwassenen)

6 of 10 euro (abo kinderen of volwassenen)

10 euro (-26)



NL NL

ZATERDAG 7 OKTOBER
GRAND CRU
TANGO DÉGUSTATION
 MUZIEK



Drie topmuzikanten brengen dit harts-tochtelijke repertoire met een verrassende vanzelfsprekendheid, een sierlijke souplesse en een emotionele diepgang. Dankzij hun unieke en energieke timbre word je als luisteraar meegesleept tijdens dit indrukwekkende en boeiende tango-concert.

20 uur - GC de Moelie
 15 euro (basis)
 13 euro (abo)
 10 euro (-26)

DONDERDAG 12 OKTOBER
RUDOLF HECKE, CLARA CLEYMANS, JO MAHIEU
GAINSBOURG



Omdat hij altijd zijn mening gaf, werd Gainsbourg door velen bejubeld maar door anderen gehaat. Hij laat echter een geniaal oeuvre na van *Je t'aime moi non plus* tot *Je suis venu te dire que je m'en vais*. Zijn biografie Rudolf Hecke vertelt zijn leven, Clara Cleymans vertolkt zijn prachtige chansons onder begeleiding van Jo Mahieu.

20 uur - GC de Moelie
 18 euro (basis)
 16 euro (abo)
 10 euro (-26)

NL

ZONDAG 15 OKTOBER
COMPAGNIE CHARLIE
PEEK-A-BOO!
 FAMILIEVOORSTELLING



Peek-a-Boo! is een straattheatervoorstelling voor jong en oud. Een boksmatch vol kluchtige acrobatie en onweerstaanbare slapstick. De voorstelling, in een authentieke boksring, is geschikt voor groot en klein vanaf 4 jaar.

15 uur - GC de Moelie
 8 euro (basis kinderen)
 12 euro (basis volwassenen)
 6 euro (abo kinderen)
 10 euro (abo volwassenen)
 10 euro (-26)



NL NL NL NL

ZATERDAG 18 NOVEMBER
THE AMAZING SILVER SWALLOWS
EXTRASYSTOLL'S
EDEN & THE SHAKERS
ROCKFESTIVAL MOELIE & LIVE@
 MUZIEK



GC de Moelie en Live@ organiseren een rockfestival met 3 bands uit Linkebeek. The Amazing Silver Swallows brengt bekende songs uit de jaren 70. Extrasystoll's is een powertrio en Eden & The Shakers brengen ambiance met een powerzangeres, een sterke ritmesectie en vinnige gitaar.

19 uur - GC de Moelie
 20 euro (basis)
 18 euro (abo)
 10 euro (-26)



ZONDAG 3 DECEMBER
DE PROEFKONIJNEN
DE KLEERMAKER VAN DE SINT
 FAMILIEVOORSTELLING



De kleermaker van de Sint zoekt helpende handen om voor de verjaardag van Sinterklaas een nieuw pak te ontwerpen. De kleermaker is de enige die weet wat er achter de schermen gebeurt bij Sinterklaas. Dat deelt hij tijdens deze voorstelling voor het eerst met het publiek.

10.30 uur - GC de Moelie
 8 euro (basis kinderen)
 12 euro (basis volwassenen)
 6 euro (abo kinderen)
 10 euro (abo volwassenen)
 10 euro (-26)

NL NL

VRIJDAG 2 FEBRUARI
GOLDEN YEARS
DAVID BOWIE TRIBUTE
 MUZIEK



In deze show speelt Golden Years, een tribute band met 6 zeer ervaren muzikanten, de beroemde hits van Bowie uit de jaren 70 en 80. Denk aan de songs uit legendarische albums als *Hunky Dory*, *Ziggy Stardust*, *Aladdin Sane*, *Station to station*, de Berlijnse trilogie *Low*, *Heroes* en *Lodger*, *Scary monsters*, *Let's dance* ...

20 uur - GC de Moelie
 20 euro (basis)
 18 euro (abo)
 10 euro (-26)



DONDERDAG 8 FEBRUARI
BOEY – ELISE BUNDERVOET
DE DAG DIE KOMT
 THEATER



Hoe nemen we afscheid van een geliefde die we nog niet kunnen loslaten? Vanuit haar ervaring als verpleegkundige stelt actrice Elise Bundervoet zich deze vraag in haar nieuwe theatermonoloog. Een verhaal over loslaten, afscheid nemen van iemand die er nog is, maar straks niet meer.

20 uur - GC de Moelie
 18 euro (basis)
 16 euro (abo)
 10 euro (-26)



ZATERDAG 16 MAART
GENESIS PROJECT
TWO SIDES LIVE
 MUZIEK



Genesis Project brengt voor de pauze songs uit de eerste periode van Genesis tot 1975, met Peter Gabriel als zanger. Nadien belichten ze de periode met Phil Collins als frontman. Vette keyboards en baspedalen, loepzuiver gitaarwerk en bombastische drums staan garant voor de authentieke sound.

20 uur - GC de Moelie
 20 euro (basis)
 18 euro (abo)
 10 euro (-26)



VRIJDAG 19 APRIL
THE EAGLES LEGACY
TRIBUTE TO THE EAGLES
 MUZIEK



The Eagles werden beroemd door hun virtuoze gitaarspel en dito harmonieën. The Eagles Legacy brengt de grote hits als *Desperado*, *Take it easy*, *New kid in town* en natuurlijk *Hotel California* weer tot leven.

20 uur - GC de Moelie
 20 euro (basis)
 18 euro (abo)
 10 euro (-26)



ZONDAG 28 APRIL
ULTIMA THULE
BAM!
 FAMILIEVOORSTELLING



BAM! Een grote ramp. De wereld is naar de vaantjes. Schiet er nog iets over? Ja, daar! Nog één stukje land met daarop een man en een vrouw. Zijn zij de enige twee? Blijkbaar wel. Moeten zij herbeginnen en de wereld opnieuw maken?

10.30 uur - GC de Moelie
 8 euro (basis kinderen)
 12 euro (basis volwassenen)
 6 euro (abo kinderen)
 10 euro (abo volwassenen)
 10 euro (-26)



NL NL NL

NL NL NL

WOENSDAG 15 MEI
COLLECTIEF FIAT
MOBI MOBI
 FAMILIEVOORSTELLING



Elk jaar trekt het gezin Van Dremmel erop uit met de mobilhome. Elk jaar gaan ze naar dezelfde plek en spelen ze dezelfde spelletjes. Maar dit jaar nemen de kinderen het heft in eigen handen. Dit jaar wordt een vakantie om écht nooit meer te vergeten. Alle kinderen vanaf 5 jaar zijn welkom om mee op reis te gaan.

14 uur - GC de Muse (op locatie: GBS de Wonderwijzer - Steenweg op Drogenbos 252, 1620 Drogenbos)
 8 euro (basis kinderen)
 12 euro (basis volwassenen)
 6 euro (abo kinderen)
 10 euro (abo volwassenen)
 10 euro (-26)

NL NL NL

ZONDAG 2 JUNI
TIM OELBRANDT
SPIRALS
 FAMILIEVOORSTELLING



Spirals gaat over een man tussen twee werelden. De echte wereld en één die hij zelf creëert in zijn fantasie. En daar gaat hij zo in op dat hij het verschil niet meer voelt. Hij creëert een droomfabriek, aangestuurd door manipulatie en de kracht van illusie.

15 uur - GC de Moelie
 8 euro (basis kinderen)
 12 euro (basis volwassenen)
 6 euro (abo kinderen)
 10 euro (abo volwassenen)
 10 euro (-26)



Zo probeert de Vlaamse overheid op twee manieren orde te scheppen in de intergemeentelijke samenwerkingsverbanden. Met uitzondering van Hoeilaart en Overijse, die ondergebracht worden in Oost-Vlaams-Brabant, vormt Halle-Vilvoorde één regio. Vrijwillige fusies van gemeenten worden financieel gestimuleerd. In de Rand is daar weinig animo voor. Zonder instemming van het federaal parlement zijn overigens geen fusies met faciliteitengemeenten mogelijk.

Regiodecreet

Willy Segers (N-VA) uit Dilbeek is er net als de Vlaamse overheid van overtuigd 'dat de indeling in regio's de huidige bestuurlijke verrommeling tegengaat en de transparantie en kwaliteit van beleidsvoering ten goede komt'. Ook Koen Van Elsen (cd&v) van Asse ziet hierin een oplossing voor 'de wanorde aan samenwerkingsverbanden'. Ondanks de uitstap uit Halle-Vilvoorde ervaart ook Inge Lenseclaes (OV2002-N-VA) van Overijse de regiovorming als positief. Volgens Tim Vandenput (Open VLD) van Hoeilaart heeft het regiodecreet echter 'geen toegevoegde waarde voor de inwoners. Dit is een bijkomende laag op de al veel te dikke lasagne van bestuurslagen die we kennen.' De voorwaarde voor succes is volgens Hans Bonte (Vooruit) van Vilvoorde dat de regio's kunnen rekenen op een eigen bestuur en administratie, maar hij ziet bij de gemeenten 'nauwelijks bereidheid om hierin te investeren'. Hij gelooft niet dat het decreet 'bepalend zal zijn voor de toekomst'.

In Sint-Pieters-Leeuw hoopt Jan Desmeth (N-VA) 'dat de regiovorming een voorbode is om de provincies af te schaffen. De diensten van de provincie kunnen dan – samen met de budgetten – groten-deels naar de lokale besturen gaan, terwijl een beperkt aantal bevoegdheden in het Vlaams Gewest ingekanteld kunnen worden'. Jo Vander Meylen (cd&v) van Beersel daarentegen vraagt zich af waarom de Vlaamse overheid niet zoals in Limburg de contouren van de provincies verkoos om de regio's af te bakken, maar voor een nieuwe tussenlaag opteerde.

Over regiovorming en fusies

Op 1 februari keurde het Vlaams Parlement het regiodecreet goed. Het deelt Vlaanderen in 15 regio's in. De bedoeling is dat tegen 2030 alle intercommunales uit een regio enkel binnen dit gebied actief zijn. Tegelijk werd ook het visje van de fusies nog eens opgeworpen.

In Hoeilaart betreurt Tim Vandenput het feit dat zijn gemeente 'goed werken' de intercommunale structuren moet verlaten om te moeten toetreden tot misschien minder goed werkende intercommunales'. Elders denken ze eraan om uitzonderingen aan te vragen, bijvoorbeeld Assen voor Hoperfgoed, waarbinnen het samenwerkt met Aalst en Affligem.

Verplichte fusie? Nee bedankt

In de Vlaamse Rand is er weinig animo voor gemeentelijke fusies. Assen is volgens Koen Van Elsen met zijn 35.000 inwoners groot en leefbaar genoeg om op eigen kracht voort te doen. 'We hebben een goed uitgebouwd ambtenarenapparaat en kunnen doen wat we willen. Ook in Beersel klinkt hetzelfde geluid. 'We zijn een financieel gezonde gemeente en hebben met onze 26.000 inwoners geen behoefte om op te gaan in een groter geheel', aldus Jo Vander Meylen. Ook het kleinere Machelen (16.500 inwoners) zal volgens Jean-Pierre De Groef (Vooruit) wegens 'voldoende bestuurskracht' geen vrijwillige fusie aangaan. Elders wordt met iets meer nuance gereageerd.

Inge Lenseclaes vindt het 'de taak' – en zelfs de plicht – om te onderzoeken wat een fusie met één of meerdere gemeenten voor de inwoners zou betekenen. Gemeenten onder de 20.000 inwoners hebben volgens Willy Segers 'sowieso' onvoldoende bestuurskracht. 'Ook gemeenten als de onze met 44.000 inwoners stoten op hun limieten', aldus

Segers. Een schaalvergroting is volgens Hans Bonte niet per definitie een vooruitgang en leidt niet automatisch tot beter bestuur. 'Aan de andere kant kan het oplossingen bieden voor kleinere gemeenten om voldoende bestuurskracht te verkrijgen om de steeds oplopende taken en regels uit te voeren en de dienstverlening op peil te houden.' Iedereen wijst verplichte fusies af. Volgens Tim Vandenput heeft een gedwongen fusie zelden draagkracht bij de inwoners.

Faciliteitengemeenten

Dat de grenzen van faciliteitengemeenten omwille van hun speciaal statuut in het federaal parlement enkel gewijzigd kunnen worden met een bijzondere meerderheid in beide taalgroepen maakt fusies momenteel zo goed als onmogelijk. Ondervraagd over deze problematiek stelde minister Bart Somers (Open VLD) in januari in het Vlaams Parlement dat minister-president Jan Jambon (N-VA) de federale regering had aangeboden om te praten over dergelijke fusies en over de afschaffing van de faciliteiten. Federaal minister van Binnenlandse Zaken Annelies Verlinden (cd&v) liet echter weten hierover geen consensus te verwachten. Ex-kamerlid Luk Van Biesen (Open VLD) diende in 2014 een wetsvoorstel in waarbij faciliteitengemeenten na fusie met een niet-faciliteitengemeente een districtscollege zouden krijgen dat het behoud van de taalfaciliteiten garandeerde. Het wetsvoorstel belandde echter in de vergetelput.

Volgens Jo Vander Meylen willen faciliteitengemeenten steeds meer samenwerken. Een fusie met een Vlaamse gemeente zal volgens hem echter nooit kunnen zonder de afschaffing van de faciliteiten. Ook voor Tim Vandenput en Willy Segers moeten de faciliteiten eerst afgeschaft worden. Het uitzonderingsstatuut van faciliteitengemeenten is volgens Segers ook een rem op de vernieuwing en versterking van het beleid. Verwijzend naar de autonomie van lokale besturen stelt Bonte 'dat als gemeenten, waarvan één faciliteitengemeente, willen fuseren het statuut geen beletsel mag vormen'.

In Kraainem stelt burgemeester Bertrand Waucquez (Kraainem-Unie) dat een fusie met Wezembeek-Oppem 'zeker een interessante denkpiste is. Het zou een meer efficiënt bestuur mogelijk maken en ons in staat stellen dingen te realiseren die we nu niet kunnen. We werken momenteel ook al goed samen in de politieke zone Wokra.' Een bijkomend probleem is dat Wezembeek-Oppem en Kraainem een verschillend taalstatuut hebben. Alexis Calmeyn (Drogenbos Plus-LB) van Drogenbos ziet wegens de grote verschillen weinig heil in een fusie met Linkebeek en Sint-Genesius-Rode. Drogenbos praat momenteel wel met Linkebeek over een samenwerking wat betreft het onderhoud van groen en straten.

Luc Vanheerentals

DE

Über die Bildung von Regionen und Fusionen

Am 1. Februar hat das flämische Parlament das Regionsdekret verabschiedet. Es unterteilt Flandern in 15 Regionen. Bis 2030 sollen nahezu alle interkommunalen Verbände einer Region nur noch in diesem Gebiet tätig sein. Gleichzeitig wurde auch die Frage der Fusionen noch einmal aufgeworfen. So versucht die flämische Regierung, auf zwei Wegen Ordnung in die

interkommunalen Kooperationsverbände zu bringen. Mit Ausnahme von Hoeilaart und Overijse, die in Ostflämisch-Brabant untergebracht werden, bildet Halle-Vilvoorde eine Region. Freiwillige Fusionen von Gemeinden werden finanziell gefördert. Herne, Galmaarden und Gooik haben bereits Ende März eine Fusion angekündigt, aber in der Rand ist man davon wenig begeistert.

KAASKRABBER is een uitgave van het gemeenschapscentrum de Muse en vzw 'de Rand'. Kaaskrabber komt tot stand met de steun van het ministerie van de Vlaamse Gemeenschap en de provincie Vlaams-Brabant. REDACTIERAAD Gudrun Dewilde, Joke Dondeyne, André Lerminiaux, Niko Lerminiaux, Patricia Motten, Paul Smets, VORMGEVING heartwork.be FOTOGRAFIE Tine De Wilde, DRUK Drukkerij Van der Poorten EINDREDACTIE [Filip VanderElst](mailto:Filip.VanderElst@derand.be)

Kaasmarkt 75, 1780 Wemmel, Filip.vanderelst@derand.be
HOOFDREDACTIE Geert Selleslach, 02 456 97 98, geert.selleslach@derand.be
REDACTIEADRES GC de Muse, Kuikenstraat 4, 1620 Drogenbos, Tel. 02 333 05 70, info@demuse.be, www.demuse.be
VERANTWOORDELIJKE UITGEVER Jo Van Vaerenbergh, Kaasmarkt 75, 1780 Wemmel ARCHIEF Je vindt deze editie en het volledige archief van kaaskrabber op de website www.demuse.be





MENSEN

aan de terminus

Charlotte (19, studente kunsten) en Yannis (28, student massage en reflexiologie) nemen regelmatig de tram. Niet dagelijks, maar wel telkens ze naar het centrum van Brussel gaan. 'Bij voorkeur neem ik de bus, maar ik kies toch de tram boven de trein', zegt Charlotte.

'Ik houd er wel van om de tram te nemen, met uitzondering van lijn 82. Die route is niet zo fijn', vult Yannis aan. 'We praten veel en kijken naar de mensen. Op de eerste ritjes keek ik nog voornamelijk naar buiten, om de omgeving te ontdekken, maar ondertussen is de focus verlegd naar de medereizigers.'

Charlotte: 'Als iemand ons aanspreekt, slaan we graag een praatje. Al zijn het meestal dronkaards of vreemde vogels die ons benaderen. Van een speciaal geklede vrouw kan ik wel genieten. Die krijgt van mij altijd een compliment.'

Tekst & foto: David Legrève